



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное учреждение

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ХУДОЖЕСТВ



УТВЕРЖДАЮ

Президент РАХ

/В.З. Церетели/

«15»

2026 г.

Образовательная программа высшего образования

Подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре Российской академии художеств (РАХ)

5. Социальные и гуманитарные науки (область науки)

5.10. Искусствоведение и культурология (группа научных специальностей)

Научные специальности: 5.10.3. – Виды искусства (Изобразительное, декоративно-прикладное искусство и архитектура)

Разработчики:

Борискина Анастасия Анатольевна –
ученый секретарь НИИ РАХ, кандидат
педагогических наук

Москва, 2026

СОДЕРЖАНИЕ

Паспорт образовательной программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре РАХ.....	3
Основная характеристика программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре РАХ (цель, задачи, объём, содержание, структура, научный и образовательный компоненты)	4
Планируемые результаты освоения программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре РАХ.....	16
Сроки освоения образовательной программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре РАХ	19
Итоговая аттестация по образовательной программе подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре РАХ	21
Условия реализации образовательной программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре РАХ	23
Дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся с ОВЗ.....	28
Учебный план.....	30
Примерный календарный учебный график для направления аспирантуры по очной форме обучения.....	33

ПАСПОРТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ НАУЧНЫХ И НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ В АСПИРАНТУРЕ РАХ

Вид программы: профессиональное образование.

Уровень образования: Высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации.

Тип программы: основная образовательная программа высшего образования.

Уровень программы: программа подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре.

Направление подготовки: Научные специальности: 5.10.3. – Виды искусства (Изобразительное, декоративно-прикладное искусство и архитектура)

Влияние программы на достижение национальных целей и приоритетов в сфере обеспечения национальной безопасности: совершенствование системы подготовки научных и научно-педагогических кадров в области теории и истории художественного образования; стимулирование творческого развития художественного образования в высшей школе.

Сроки реализации программы: 3 года при очном обучении; 4 года для при заочном обучении.

ОСНОВНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ НАУЧНЫХ И НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ В АСПИРАНТУРЕ РАХ (ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ, ОБЪЁМ, СОДЕРЖАНИЕ, СТРУКТУРА, НАУЧНЫЙ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТЫ)

Цели и задачи. Образовательная программа РАХ направлена на комплексную системную профессиональную помощь аспирантам при подготовке диссертации на соискание учёной степени кандидата наук. Российская академия художеств (РАХ) – государственная академия наук, высшее творчески-научное учреждение Российской Федерации. Она объединяет в своих стенах деятелей изобразительного и декоративно-прикладного искусства и архитектуры, историков, критиков и теоретиков искусства. Под научным и научно-методическим руководством членов-корреспондентов и академиков РАХ, видных деятелей искусства и культуры будет проходить подготовка научных и научно-педагогических кадров по специальности 5.10.3. – «Виды искусства (Изобразительное, декоративно-прикладное искусство и архитектура).

Цели программы: подготовка научных и научно-педагогических кадров высшей квалификации, способных самостоятельно и творчески проводить научные исследования по избранной специальности 5.10.3. – «Виды искусства (Изобразительное, декоративно-прикладное искусство и архитектура)»; развитие научного мышления аспирантов и формирование навыков самостоятельной исследовательской работы.

При реализации целей программы решаются следующие важные задачи:

1. *Повышение кадрового потенциала РАХ.*
2. *Обеспечение условий для научной (научно-исследовательской) деятельности.*

3. *Обеспечение аспирантов РАХ возможностью трансляции результатов исследования (научные публикации, участие в научно-практических конференциях; форумах, симпозиумах).*

4. *Обеспечение единства научной и образовательной, теоретической и практической составляющей в процессе обучения.*

Содержание программы. Программа подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре РАХ включает научные и образовательные компоненты, предполагая итоговую аттестацию аспиранта, сдачу кандидатского минимума. Структура программы представлена в таблице №1.

Таблица №1. Структура образовательной программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре РАХ

Научный компонент программы					
№	Наименование составляющей образовательного компонента	Количество часов			
		Аудиторные часы (лекции, семинары, консультации, контрольные)	Самостоятельная работа аспиранта	Контроль	Общее количество часов
	Научно-исследовательская деятельность под руководством научного руководителя (деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите)	10	314	Зачет	324
	Подготовка публикаций и (или) заявок на патенты	-	432	Зачет	432
	Промежуточная аттестация по	-	216	Зачет	216

	итогам научного исследования				
Образовательный компонент программы					
<i>№</i>	<i>Наименование составляющей образовательного компонента</i>	<i>Количество часов</i>			
		<i>Аудиторные часы (лекции, семинары, консультации, контрольные)</i>	<i>Самостоятельная работа аспиранта</i>	<i>Контроль</i>	<i>Общее количество часов</i>
	История и философия науки (методология искусствovedения и философия искусства)	40	140	Экзамен	180
	Искусствovedение	40	104	Экзамен	144
	Педагогика и психология высшей школы в сфере изобразительного, декоративно-прикладного искусства и архитектуры	40	104	Зачет	144
	Английский язык в сфере изобразительного, декоративно-прикладного искусства и архитектуры (для иностранных студентов предусмотрен курс по РКИ)	20	160	Экзамен	180
Практика					
<i>№</i>	<i>Наименование составляющей образовательного компонента</i>	<i>Аудиторные часы (лекции, семинары, консультации, контрольные)</i>	<i>Самостоятельная работа аспиранта</i>	<i>Контроль</i>	<i>Общее количество часов</i>

	Научно-исследовательская практика	8	316	Зачет с оценкой	324
	Педагогическая практика	8	316	Зачет с оценкой	324
Итоговая аттестация					
№	Наименование составляющей образовательного компонента	Аудиторные часы (лекции, семинары, консультации, контрольные)	Самостоятельная работа аспиранта	Контроль	Общее количество часов
	Оценка диссертации на предмет ее соответствия критериям, установленным в соответствии с Федеральным законом от 23.08.1996 № 127-ФЗ "О науке и государственной научно-технической политике	20	314	Зачет	324

В образовательный компонент аспирантуры РАХ входят дисциплины по профилю подготовки научных и научно-педагогических кадров и практика, расширяющие научный кругозор и творческий потенциал аспирантов РАХ, а также промежуточная аттестация (зачёты и экзамены по пройденным дисциплинам).

Научная деятельность аспиранта РАХ направлена на подготовку диссертации на соискание ученой степени кандидата наук. В научную деятельность аспиранта РАХ входит подготовка научных и научно-методических публикаций, этапы выполнения научного исследования и отчеты по ним.

Таблица № 2. Индивидуальный план аспиранта РАХ

Раздел учебного плана	Наименование и краткое содержание работы	Срок выполнения	Форма отчетности
НК	Научно-исследовательская деятельность под руководством научного руководителя (подготовка диссертации к защите)	По составленному графику работы аспиранта с научным руководителем, утвержденному на заседании отдела	Итоговые отчеты по годам обучения
НК	Подготовка публикации и (или) заявок на патенты	По составленному графику работы аспиранта с научным руководителем, утвержденному на заседании отдела	Итоговые отчеты по годам обучения
ОК	История и философия науки (методология искусствovedения и философия искусства)	1 курс, второй семестр	Экзамен
ОК	Искусствovedение	1 курс, второй семестр	Экзамен

ОК	Английский язык в сфере изобразительного, декоративно-прикладного искусства и архитектуры	2 курс, третий семестр	Экзамен
ОК	Педагогическая практика	Итоговый отчет за второй год	Отчет
ОК	Научно-исследовательская практика	Итоговый отчет за третий год	Отчет

План научной деятельности включает в себя примерный план выполнения научного исследования, план подготовки диссертации и публикаций, в которых излагаются основные научные результаты диссертационного исследования, а также перечень этапов освоения научного компонента программы аспирантуры, распределение указанных этапов и итоговой аттестации аспирантов.

План научной деятельности аспиранта разрабатывается на основании требований ФГТ и научно-исследовательской деятельности РАХ.

Учебный план соответствует требованиям ФГТ по структуре программы, образовательной, научной составляющим и итоговой аттестации. Учебным планом определяются перечень этапов освоения образовательного компонента программы аспирантуры, распределение курсов дисциплин (модулей) и практики.

Выпускник, освоивший программу аспирантуры, должен:

знать:

- основные методы и методики изучения искусства в зарубежной и отечественной науке;

- основные классические и современные теории и концепции отечественного и зарубежного искусствоведения;

уметь:

- выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать любую поступающую информацию, вне зависимости от источника;
- выделять и систематизировать основные методы искусствоведения; избегать автоматического применения методов и методик при решении исследовательских задач;

владеть:

- навыками сбора, обработки, анализа и систематизации теоретического материала по теме исследования;

навыками выбора искусствоведческих концепций для решения задач исследования;

- результатами научной (научно-исследовательской) деятельности – текст диссертации, представленный к защите;

- результатами освоения дисциплин (модулей) – сдача кандидатских экзаменов;

- результатами прохождения практики – публикации в изданиях, рекомендуемых ВАК, на основе сбора, анализа, обработки, презентации документального материала – источников как основы диссертационного исследования.

Научный компонент образовательной программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре РАХ. Один из компонентов образовательной программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре РАХ включает в себя научную (научно-исследовательскую) деятельность аспиранта. Научная деятельность подразумевает публикационную активность аспиранта, научно-исследовательскую деятельность, направленную на подготовку диссертации к защите.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает аспиранту оценку хода этапов проведения научных исследований в соответствии с индивидуальным планом научной (научно-исследовательской) деятельности и проводится с участием научного руководителя. Научный руководитель обеспечивает контроль за своевременным выполнением аспирантом индивидуального плана научной деятельности. Промежуточная аттестация аспирантов обеспечивает оценку результатов осуществления этапов научной (научно-исследовательской) деятельности и предусматривает проведение зачета по завершении учебного года.

Критерии оценки результатов осуществления этапов научной (научно-исследовательской) деятельности:

- «Зачтено» – своевременное, качественное и успешное выполнение этапов осуществления научной (научно-исследовательской) деятельности в рамках индивидуального плана научной (научно-исследовательской) деятельности;
- «Не зачтено» – невыполнение указанных этапов осуществления научной (научно-исследовательской) деятельности.

Научный руководитель представляет в период проведения промежуточной аттестации отзыв о качестве, своевременности и успешности проведения аспирантом этапов научной (научно-исследовательской) деятельности. Невыполнение аспирантом индивидуального плана научной (научно-исследовательской) деятельности, установленное во время промежуточной аттестации, признается недобросовестным выполнением аспирантом обязанностей по освоению программы аспирантуры и является основанием для отчисления аспиранта из организации в установленном порядке (на основании положения об аспирантуре РАО).

Образовательный компонент образовательной программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре

РАХ. Программа аспирантуры РАХ реализуется на основе Федеральных государственных требований (ФГТ) к структуре подготовки и к условиям реализации программ.

Образовательный компонент программы включает дисциплины (модули) и практику, а также промежуточную аттестацию.

Дисциплины «История и философия науки (методология искусствovedения и философия искусства)», «Искусствovedение», «Английский язык в сфере изобразительного, декоративно-прикладного искусства и архитектуры» являются обязательными в образовательном компоненте, по которым аспирантам предстоит сдать экзамен.

Для получения профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности в образовательный компонент программы включена педагогическая и научно-исследовательская практики. Аспирантура РАХ определяет вид и способы проведения практики самостоятельно в соответствии с локальными нормативными актами. Аспиранты, совмещающие освоение программы с трудовой деятельностью, вправе проходить практику по месту трудовой деятельности, если профессиональная деятельность соответствует требованиям программы.

Освоение образовательного компонента программы, как и научного компонента, осуществляется по индивидуальному плану работы. Порядок формирования и утверждения индивидуального плана работы аспиранта определяется локальным нормативным актом РАХ.

Аспирант обязан добросовестно осваивать программу и выполнять индивидуальный план работы. При освоении программ инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья организация реализует адаптированную программу с учётом особенностей психофизического развития, состояния здоровья таких аспирантов.

Критерии оценки кандидатского минимума по дисциплинам: «История и философия науки (методология искусствоведения и философия искусства)», «Искусствоведение», «Английский язык в сфере изобразительного, декоративно-прикладного искусства и архитектуры» зависят от дисциплины.

Таблица № 3. Критерии оценки кандидатского минимума

История и философия науки (методология искусствоведения и философии искусства)	Искусствоведение (специальная дисциплина)	Английский язык в сфере изобразительного, декоративно-прикладного искусства и архитектуры
Оценивается полный развёрнутый ответ на все вопросы билета, знание терминологии, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий по истории философии науки (методология искусствоведения и философии искусства).	Комиссия оценивает глубину теоретических знаний соискателя и его готовность к решению конкретных исследовательских задач. Глубина знаний – владение основной терминологией, знание ключевых теорий и персоналий. Системность изложения – способность логично и структурированно излагать материал. Научная эрудиция – умение приводить примеры, проводить аналогии, ссылаться на актуальные исследования. Навыки дискуссии – способность аргументированно	Письменный перевод – оценивается с учётом общей адекватности перевода (отсутствие смысловых искажений, соответствие норме и узусу языка перевода, включая употребление терминов). Устное реферирование – оценивается с учётом объёма и правильности извлечённой информации, адекватности реализации коммуникативного

	отвечать на вопросы и отстаивать свою точку зрения.	намерения, содержательности, логичности, смысловой и структурной завершённости. Поисковое и просмотровое чтение – оценивается умение в течение короткого времени определить круг рассматриваемых в тексте вопросов и выявить основные положения автора. Беседа на иностранном языке – оценивается содержательность, адекватная реализация коммуникативного намерения, логичность, связность, смысловая и структурная завершённости, нормативность высказывания.
--	--	--

Оценивание на экзаменах по кандидатскому минимуму происходит по пятибалльной системе:

- Оценка «отлично» – полный развёрнутый ответ на все вопросы билета, знание терминологии, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий.
- Оценка «хорошо» – ответ на все вопросы, но с неточностями в определении основных понятий, небольшие неточности при ответе на дополнительный вопрос.
- Оценка «удовлетворительно» – при ответе на вопросы допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий, логика и полнота ответа страдают заметными изъянами.
- Оценка «неудовлетворительно» – ответы на вопросы свидетельствуют о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов, отсутствует навык применения теоретических знаний при выполнении практических заданий.

Экзамен проводится в устной форме по билетам. Экзаменационный билет включает в себя два теоретических вопроса и вопрос по теме диссертационного исследования. Помимо вопросов из билета, экзаменационная комиссия может задать и дополнительные вопросы. Все экзамены кандидатского минимума принимаются комиссией, состоящей из 3–5 человек, включая докторов и кандидатов наук по соответствующему профилю. Соискателю даётся время на подготовку (от 30 до 40 минут), после чего он отвечает на вопросы билета и дополнительные вопросы членов комиссии.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ НАУЧНЫХ И НАУЧНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ В АСПИРАНТУРЕ РАХ

Планируемые результаты освоения программы подготовки научных и научно-педагогических кадров включают формирование компетенций, освоение дисциплин, прохождение практики и подготовку научно-квалификационной работы (диссертации). Эти результаты направлены на подготовку научных и научно-педагогических кадров в области искусства и искусствознания, а также на освоение видов профессиональной деятельности, к которым готовится выпускник аспирантуры РАХ. В результате освоения программы аспирантуры у аспиранта должны быть сформированы:

Универсальные компетенции	Общепрофессиональные компетенции	Профессиональные компетенции
— способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач (УК-1); — способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные	— способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1); — готовность к преподавательской	— способность исследовать и интерпретировать развитие традиций реалистического искусства в их множественных связях с общекультурными процессами и проблемами (ПК-1), — способность планировать и решать научные задачи,

, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2); — готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3); — готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4); — способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5).	деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2).	осуществлять научно-исследовательскую деятельность, соотносясь с актуальными методами искусствоведения, ориентированным и на анализ реалистического искусства (ПК-2).
--	---	--

Научно-квалификационная работа (диссертация) аспиранта по специальности должна соответствовать критериям, установленным для диссертации на соискание учёной степени кандидата наук:

- тематика должна быть актуальной, соответствовать современному состоянию и перспективам развития науки, учитывать степень её разработанности и освещённости в литературе;
- содержание должно быть связано с решением задач того вида деятельности, к которому готовится аспирант;
- оформление должно соответствовать требованиям к диссертациям на соискание учёной степени кандидата наук (ГОСТ Р 7.0.11—2011);
- в научном докладе об основных результатах диссертации излагаются основные идеи и выводы, показывается вклад автора в проведённое исследование, степень новизны и практическая значимость приведённых результатов (представление научного доклада по результатам диссертации – один из видов аттестационных испытаний государственной итоговой аттестации).

СРОКИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ НАУЧНЫХ И НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ В АСПИРАНТУРЕ РАХ

На основании приказа Минобрнауки России от 20.10.2021 №951 (ред. от 03.06.2025), действующего до 1 марта 2028 года, утверждены следующие сроки освоения программы аспирантуры РАХ:

- 3 года – в очной форме;
- 4 года – в заочной форме.

В соответствии с пунктом 7.9. «Положения о подготовке научных кадров в аспирантуре Российской академии художеств» в срок освоения программы аспирантуры не включается время нахождения аспиранта в академическом отпуске, отпуске по беременности и родам, отпуске по уходу за ребенком до достижения им возраста трех лет. В соответствии с пунктом 7.10. «Положения о подготовке научных кадров в аспирантуре Российской академии художеств»: Срок получения образования по программе аспирантуры инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья увеличивается организацией по сравнению со сроком получения высшего образования по программе аспирантуры в пределах, установленных федеральными государственными требованиями на основании письменного заявления аспиранта в соответствии с порядком организации обучения аспирантов по индивидуальному учебному плану. В случае досрочного выполнения аспирантом обязанностей по освоению программы аспирантуры и выполнению индивидуального плана работы при условии завершения работы над диссертацией и отсутствия академической задолженности по личному заявлению аспиранта, согласованному с его научным руководителем, аспиранту предоставляется возможность проведения досрочной итоговой аттестации в соответствии с индивидуальным календарным учебным графиком.

При реализации программы аспирантуры РАХ вправе использовать различные образовательные технологии, в том числе информационные и коммуникационные технологии.

ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ НАУЧНЫХ И НАУЧНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ В АСПИРАНТУРЕ РАХ

Итоговая аттестация завершает процесс освоения программ аспирантуры и является обязательной. Она проводится в форме оценки диссертации на соискание учёной степени кандидата наук на предмет её соответствия критериям, установленным в соответствии с Федеральным законом от 23 августа 1996 г. N 127-ФЗ "О науке и государственной научно-технической политике".

Нормативные документы, регулирующие порядок проведения ИА:

- Приказ Минобрнауки России от 20.10.2021 N 951 "Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов)"(ред. от 07.02.2023, с изм. от 17.11.2023);
- Постановление Правительства РФ от 30.11.2021 N 2122 "Об утверждении Положения о подготовке научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре)";
- Постановление Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 № 842 «О порядке присуждения ученых степеней» (с изменениями и дополнениями).

К итоговой аттестации допускается аспирант, полностью выполнивший индивидуальный план работы, в том числе подготовивший диссертацию к защите. График проведения итоговой аттестации устанавливается в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком.

Диссертация, должна быть научно-квалификационной работой, в которой содержится решение научной задачи, имеющей значение для развития

соответствующей отрасли знаний, либо изложены новые научно обоснованные технические, технологические или иные решения и разработки, имеющие существенное значение для развития страны. Тема научно-квалификационной работы должна совпадать с квалификационной работы (диссертации) аспиранта (изменение темы не позднее 3 мес. до начала ИА - необходимо принести в отдел аспирантуры и докторантуры выписку из заседания кафедры об изменении/уточнении темы). Научно-квалификационная работа (диссертация) должна быть написана аспирантом самостоятельно, обладать внутренним единством, содержать новые научные результаты и положения, выдвигаемые для публичной защиты. Предложенные аспирантом решения должны быть аргументированы и оценены по сравнению с другими известными решениями.

Лицам, успешно прошедшим итоговую аттестацию по программе аспирантуры РАХ, выдается Заключение организации о соответствии диссертации на соискание ученой степени кандидата наук критериям, установленным в соответствии с 127-ФЗ, и свидетельство об окончании аспирантуры.

Положения об итоговой аттестации изложены в программе итоговой аттестации в аспирантуре РАХ.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ НАУЧНЫХ И НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ В АСПИРАНТУРЕ РАХ (КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, СВЕДЕНИЕ О РАБОЧИХ ПРОГРАММАХ ДИСЦИПЛИН)

При реализации образовательной программы подготовки научных и научно-педагогических кадров аспирантура РАХ руководствуется федеральными государственными требованиями, утверждёнными приказом Минобрнауки России от 20.10.2021 № 951 (ред. от 03.06.2025), эти требования касаются требований к условиям реализации программы, её структуры, процесса обучения и аттестации.

Кадровое обеспечение образовательной программы подготовки научных и научно-педагогических кадров.

Не менее 60% численности штатных научных и научно-педагогических работников, участвующих в реализации программы, имеют ученую степень и (или) учёное звание, из них:

- академики РАХ – 6;
- члены-корреспонденты РАХ – 5;
- доктора наук – 12;
- кандидаты наук – 27.

Вспомогательный персонал, обеспечивающий реализацию программы: библиотекари, административно-управленческий аппарат.

О рабочих программах, регламентирующих содержание, организацию и методическое обеспечение учебной дисциплины.

Рабочие программы учебных дисциплин являются нормативными документами, регламентирующими содержание, организацию и методическое обеспечение по обучению следующим дисциплинам:

1. «История и философия науки (методология искусствovedения и философия искусства)»;
2. «Искусствovedение (теория и история искусства)»;
3. «Педагогика и психология высшей школы в сфере изобразительного, декоративно-прикладного искусства и архитектуры»;
4. «Английский язык в сфере изобразительного, декоративно-прикладного искусства и архитектуры»;
5. Рабочая программа научно-исследовательской практики по научной специальности 5.10. Искусствovedение и культурология (группа научных специальностей) Научные специальности: 5.10.3. – «Виды искусства (Изобразительное, декоративно-прикладное искусство и архитектура)»;
6. Рабочая программа педагогической практики по научной специальности 5.10. Искусствovedение и культурология (группа научных специальностей) Научные специальности: 5.10.3. – «Виды искусства (Изобразительное, декоративно-прикладное искусство и архитектура)».

Рабочие программы учебных дисциплин – это обязательный компонент основной профессиональной образовательной программы (ООП), разработанный в НИИ РАХ. Рабочие программы включают в себе перечень учебно-методического обеспечения, методические указания, фонд оценочных средств (ФОС).

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Доступ в ЭБС:

- ЭБС Ю-райт
- ЭБС ЛАНЬ
- ЭБС IPRMedia
- ЭБС РУКОНТ

Перечень информационных технологий. При изучении дисциплин обучающиеся используют следующие образовательные технологии:

- Сайт РАХ с предоставленным обучающимся учебным планом; рабочими программами дисциплин. Учащимся предоставляется возможность пользоваться информационно-образовательной средой РАХ из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- Фиксация хода образовательного процесса по изучаемым дисциплинам посредством электронной информационно-образовательной среды РАХ;
- Формирование электронного портфолио обучающихся по изучаемым дисциплинам посредством информационно-образовательной среды РАХ.

При осуществлении образовательного процесса по дисциплинам используются следующие лицензионные программы:

- Word;
- Excel;
- Power Point;
- Adobe Photoshop;
- Media Player Classic.

Описание материально-технической базы для осуществления образовательного процесса.

Учебные аудитории для групповой и самостоятельной работы обучающихся по дисциплинам обеспечивают качественный образовательный процесс: имеются мастерские для проведения лекций и практических занятий, оснащенные столами и стульями; в РАХ собран богатый методический фонд.

Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательных дисциплин аспирантуры РАХ.

«История и философия науки (методология искусствovedения и философия искусства)». Основная литература.

1. История и философия науки [Электронный ресурс]: учебное пособие для аспирантов / З.Т. Фокина [и др.]. — Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2017.— 138 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/63667.html>.
2. Мартынович С.Ф. Начала философии науки [Электронный ресурс]: учебник/ Мартынович С.Ф.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2019.— 362 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81283.html>
3. Светлов В.А. История научного метода [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Светлов В.А.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019.— 476 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79770.html>
4. Смирнов В.Н. История науки и техники. Хронология [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Смирнов В.Н.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019.— 150 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/83653.html>.

«Искусствovedение (теория и история искусства)». Основная литература.

1. Арсланов В.Г. История западного искусствознания XX века. – М., 2003.
2. Базен Ж. История истории искусства: От Вазари до наших дней. – М.: 1994
3. Бенуа А.Н. История русской живописи в XIX в. – М., 1999.
4. Вазари Д. Жизнеописания наиболее знаменитых живописцев, ваятелей и зодчих. Под общ. ред. А.Г. Габричевского. – Т.1-5. – М., 2001.
5. Вельфлин Г. Основные понятия истории искусства: Проблема эволюции стиля в новом искусстве. – СПб: МИФРИЛ, 1994.

6. Верещагина А.Г. Русская художественная критика 20-х годов XIX века. Очерки. – М., 1997.

«Английский язык в сфере изобразительного, декоративно-прикладного искусства и архитектуры». Основная литература

1. Bailey, S. Academic Writing: A Handbook for International Students. — 5th ed. — London: Routledge, 2025. — 288 p.
2. Gombrich, E. H. The Story of Art. — 16th ed. — London: Phaidon Press, 2006. — 688 p.
3. Gardner, H.; Kleiner, F. S.; Mamiya, C. J. Gardner's Art through the Ages. — 11th ed. — Fort Worth: Harcourt College Publishers, 2001. — 1198 p.
4. Hamp-Lyons, L.; Heasley, B. Study Writing: A Course in Written English for Academic Purposes. — 2nd ed. — Cambridge: Cambridge University Press, 2008. — 256 p.

«Педагогика и психология высшей школы в сфере изобразительного, декоративно-прикладного искусства и архитектуры». Основная литература.

1. Гиппенрейтер Ю.Б. Введение в общую психологию: курс лекций. – М.: АСТ, 2023. – 240 с.
2. Левитес Д.Г. Педагогические технологии: учебник. – М.: ИНФРА-М., 2023. – 402 с.
3. Шарипов Ф.В. Педагогика и психология высшей школы. – М.: Логос, 2020. – 448 с.

Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) и/или инвалидностью.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ, ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ

В ходе реализации образовательной программы в аспирантуре РАХ используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся с ОВЗ и/или инвалидностью: оформление лекций в виде электронного документа; возможность выполнения письменных заданий на компьютере (подготовка заданий с учетом возможностей лиц с ОВЗ и/или инвалидностью с помощью специального программного обеспечения для компьютера); экзамены и зачёты проводятся в письменной форме на компьютере, возможно проведения экзаменов и зачётов с помощью тестирования. При необходимости предусмотрено увеличение времени для подготовки ответа. Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей и может проводится в несколько этапов. При процедуре оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием информационных и коммуникационных технологий, обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- Для глухих и слабослышащих в печатной форме; в форме электронного документа;
- Для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла;

- Для слабовидящих предоставление специальных технических средств: увеличительных средств (луп);
- Для невидящих разрешение присутствия сопровождающих или приглашение ассистентов и оформление материалов рельефно-точечным шрифтом Брайля.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Наименование	Итого академических часов				1 курс		2 курс		3 курс	
	По плану	Контрольные работы	Аудиторные занятия	Самостоятельная работа	1 семестр з.е.	2 семестр з.е.	3 семестр з.е.	4 семестр з.е.	5 семестр з.е.	6 семестр з.е.
Научный компонент										
Научно-исследовательская деятельность под руководством научного руководителя (подготовка диссертации к защите)	324	24	10	314	1	1	1	1	1	4
Подготовка публикации и (или) заявок на патенты	432			432		2	2	3	3	2
Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования	216			216	1	1	1	1	1	1
Образовательный компонент										
История и философия науки (методология искусствovedения и философии искусства)	180	40-	40	140	2	3				
Искусствovedение (теория и история изобразительного искусства)	144	40	40	104			2	2		

Педагогика и психология высшей школы в сфере изобразительного, декоративно-прикладного искусства и архитектуры	144	40	40	104		2	1			
Английский язык в сфере изобразительного, декоративно-прикладного искусства и архитектуры	180	20	20	140		1	3			
Практика										
Педагогическая практика	324	8	8	308				4		
Научно-исследовательская практика	324	8	8	308					9	
Оценка диссертации на предмет ее соответствия критериям, установленным в соответствии с Федеральным законом от 23.08.1996 № 127-ФЗ "О науке и государственной	324	10	10	304						9

научно-технической политике										
-----------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ПРИМЕРНЫЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ДЛЯ НАПРАВЛЕНИЯ АСПИРАНТУРЫ ПО ОЧНОЙ ФОРМЕ ОБУЧЕНИЯ

Условные обозначения:

Т – теоретическое обучение

НИ – научно-исследовательская практика

П – педагогическая практика

К – каникулы

Э – экзаменационная сессия

Г – подготовка и сдача государственного экзамена

Д – предоставление научного доклада об основных результатах подготовки научно-квалификационной работы

I семестр

1 сентября – 31 января

Зимние каникулы (К) с 20 января по 1 февраля

Курс	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Э	Э	Э	К	К
II	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Э	Э	Э	К	К
III	Т	Т	НИ	НИ	Т	Т	НИ	НИ	Т	Т	НИ	НИ	Т	Т	Т	Э	Э	Э	К	К

II семестр

1 февраля – 31 августа

Летние каникулы (К) с 20 июня по 31 августа

Курс	Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Г	Г	Г	Г	Г	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
II	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Г	Г	Г	Г	Г	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
III	П	П	П	П	П	П	П	П	П	Т	Т	Т	Т	Д	Д	Д	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К